

### 25.000 Besucher bei „Die großen Meister“ in der Votivkirche

30.10.2018 | Kunde: Die großen Meister | Ressort: Kultur / Kunst / Ausstellung |  
Presseaussendung

**Noch bis zum 2. Dezember zeigt das Kunsterlebnisevent „Die großen Meister“ die bekanntesten Kunstwerke der Menschheit wie Leonardo da Vincis „Mona Lisa“ und das weltberühmte Fresko „Das Abendmahl“, sowie den 5 Meter hohen David von Michelangelo und 50 weitere Meisterwerke in einer Ausstellung. Jetzt konnten die Veranstalter den 25.000 Besucher in der Wiener Votivkirche begrüßen.**

**Honorarfreies Bildmaterial, Copyright s. Dateiname, unter: [FOTOLINK](#)**

Wien, 30. Oktober 2018. Die spektakuläre Inszenierung „Die großen Meister“ setzt die Bildwelten und Wandfresken der Renaissance, von Leonardo da Vincis „Mona Lisa“, dem weltberühmten Fresko „Das Abendmahl“, einem mehr als 5 Meter hohen David von Michelangelo, bis hin zu den Fresken Raffaels aus den Stanzen (Gemächern) des Vatikans u. v. a. Meisterwerke in Szene. 53 der bedeutendsten Kunstwerke der Menschheit werden so für jeden und in allen Facetten in der Wiener Votivkirche erlebbar gemacht. Die Veranstalter von „Die großen Meister“, **Prof. Manfred Waba** und Fliesendorf-Eigentümer **Mag. Wolfgang Grimme**, konnten nun den 25 000. Besucher am Burgenland-Tag in Anwesenheit des designierten Landeshauptmanns **Hans Peter Doskozil** begrüßen. Über einen Geschenkkorb und kostenlosen Eintritt freute sich **Michael „Mike“ Reich** aus Mönchhof. Manfred Waba: „Wann immer ich durch die Ausstellung gehe, treffe ich auf die unterschiedlichsten Besuchergruppen aus dem Inland, aus dem Ausland, auf Jugendliche, Erwachsene und Kinder. Diese Begeisterung beweist, dass wir mit ‚Die großen Meister‘ eine neue Form der Erlebniskultur geschaffen haben, die auch über die heimischen Grenzen hinaus auf Interesse stößt und das Kulturangebot in Wien zusätzlich bereichert.“

#### **Die Highlights von „Die großen Meister“**

Unter den gezeigten 53 Schauobjekten der Früh- und Hochrenaissance finden sich u. a. das 4 Meter breite Wandfresko „Jüngstes Gericht“ von Michelangelo, Leonardo da Vincis 8,8 Meter breites Gemälde „Das Abendmahl“ in Originalgröße, der 5,17 Meter hohe „David“ von Michelangelo im Kuppelnachbau der Galleria dell'Accademia, Botticellis „Geburt der Venus“ sowie die Mona Lisa, die im Louvre nur hinter zentimeterdickem Panzerglas bestaunt werden kann. Neben Raffaels „Sixtinischer Madonna“ werden auch die berühmten Fresken aus den Stanzen (Gemächern) des Vatikans gezeigt, wie etwa „Die Schule von Athen“ (6 Meter breit/4 Meter hoch). Eingebettet sind die Kunstwerke in einem sakralen Raum, der in sich wie eine Bühne mit Nischen, Erkern und Säulengängen aufgebaut ist, um dem Besucher ein vollständiges Eintauchen in diese Kunstwelt zu ermöglichen. „Die großen Meister“ knüpfen damit an das Konzept der Ausstellung „Sixtinische Kapelle“ an, die 2016 mehr als 80.000 Besucher in die Votivkirche lockte. Zu sehen sind „Die großen Meister“ noch bis zum 2. Dezember in der Wiener Votivkirche am Rooseveltplatz, 1090 Wien.

Öffnungszeiten:

Täglich geöffnet, von 10 bis 18 Uhr

Wien Ticket:

<https://www.wien-ticket.at/de/ticket/55501/die-grossen-meister-leonardo-da-vinci-michelangelo-raffael-botticelli-votivkirche-votivkirche-wien>

Tel. +43 1 58885

[www.diegrossenmeister.at](http://www.diegrossenmeister.at)