Weltpremiere der „Elvis Symphonic Show“ mit The Original Musicians of Elvis, Dennis Jale, Donna Kay Presley und 30-köpfigem Symphonie-Orchester

05.01.2023 | Kunde: Dennis Jale | Ressort: Österreich / Musik / Kultur / Event | Presseaussendung

Am 12. Jänner wird in Amstetten Musikgeschichte geschrieben. Gemeinsam mit den Original-Musiker der Elvis Band und der Nichte des King of Rock, Donna Kay Presley, präsentiert Dennis Jale zum ersten Mal die größten Elvis-Hits in Orchestralen Arrangements. Unterstützt wird Österreichs bekanntester Rock'n'Roll-Entertainer von 30 Musikern des Amstettner Symphonie Sound Orchesters. Bevor es auf Welttournee geht, spielen Dennis Jale und „The Original Musicians of Elvis“ am 13. & 14. Januar im Metropol Wien und am 18. Januar in der Bachschmiede Wals-Siezenheim. Tickets ab 39 Euro auf www.dennis-jale.com

Honorarfreies Bildmaterial, Copyright siehe Dateinamen, finden Sie im Pressebereich

Amstetten/ Memphis, 5. Jänner 2023. So bombastisch hat man die Welthits des „King of Rock“ noch nie gehört. Am 12. Jänner präsentieren die Original-Musiker der Elvis Band und Österreichs bekanntester Rock'n'Roll-Entertainer **Dennis Jale** „Love me Tender“ oder „Suspicious Mind“ in klassischen Orchester-Arrangements in der Johann-Pölz Halle Amstetten. Unterstützt werden die Musiker vom Amstettner Symphonic Sound Orchester unter der Leitung von **Robert Pussecker** und der Nichte des King of Rock, **Donna Kay Presley**.

1,3 Milliarden Zuseher: „Elvis -Aloha from Hawaii“ wird 50

Das Datum dieser Weltpremiere wurde nicht zufällig gewählt, jährt sich im Jänner 2023 doch zum 50. Mal das größte je von einem Künstler live übertragene Konzert, „Elvis -Aloha from Hawaii“. Damals, am 14. Jänner 1973, bestaunten mehr als 1,3 Milliarden Menschen - und damit mehr als die Mondlandung -Elvis live per Satellit! Anlässlich dieses musikhistorischen Ereignisses sind die Zeitzeugen wie Donna Kay Presley und die Elvis-Musiker besonders erfreut, die „Elvis Symphonic Show“ mit Originalarrangements von **Glen D. Hardin** zum ersten Mal auf die Bühne zu bringen. Neben den originalen Presley-Musikern ist es Donna Presley, die Cousine von Elvis, die diese Tour so speziell macht. Donna wuchs in Graceland auf und ist ein wahres Füllhorn, was die Geschichten rund um den King betrifft. Sie weiß über Begebenheiten zu berichten, die selbst die größten Fans noch nie gehört haben. Vieles davon wird sie auf der Tour zum Besten geben. Der „Rest“ des Line-ups ist gelebte Musikgeschichte, die zum ersten Mal gemeinsam auf der Bühne steht. Mir dabei sind Glen D. Hardin, der unglaubliche 1000 Mal mit Elvis auf der Bühne stand und auch für Buddy Holly in die Tasten griff. Gleich mit vier Grammys ausgezeichnet wurden **Terry Blackwood** from The Imperials, das legendäre Südstaaten Gospel Quartett und Mitglieder der Gospel Music Hall of Fame. 1966 holte Elvis die Formation ins Studio, um mit ihr sein preisgekröntes Gospelalbum „How Great Thou Art“ einzuspielen. Als Elvis sich 1969 dazu entschloss, wieder live aufzutreten, begleiteten Terry Blackwood and the Imperials den King live on Stage.

Wer die originalen Vocals von „Suspicious Minds", „In the Ghetto" oder „Don't cry Daddy" erleben möchte, muss beim Auftritt der „American Sound Studio Singers" die Ohren spitzen. Die damals blutjungen Sängerinnen **Ginger Holladay** und**Donna Rhodes** wurden von Elvis 1969 engagiert und schrieben mit ihm in nur zwei Studiowochen Musikgeschichte. Bis 1975 waren sie regelmäßig mit Elvis im Studio und steuerten bei Hits wie „Burning Love" oder „Wonder of You" ebenfalls die Backing Vocals bei. Am Schlagzeug dieser Supergroup werkt natürlich auch kein Unbekannter. Mit **Paul Leim** sorgt ein absoluter Profi, der schon bei Megastars wie **Lionel Richie** , **Shania Twain** oder**Tom Jones** die Felle bediente, für den Takt.

Bevor es auf Welttournee geht, spielen Dennis Jale und „The Original Musicians of Elvis" am 13. & 14. Januar im Metropol Wien und am 18. Januar in der Bachschmiede Wals-Siezenheim. Tickets ab 39 Euro auf www.dennis-jale.com

Die Künstler stehen für Interviews zur Verfügung. Bei Interesse ersuchen wir um direkte Kontaktaufnahme mit dem Management von Dennis Jale unter: office@dennis-jale.com