

Swiss Charity Concert: Eine ausverkaufte Tonhalle Zürich für Kinder in Not - Geigerin Ilva Eigus erhielt Swiss Charity Award

25.11.2023 | Kunde: Kearney & Save the Children Schweiz | Ressort: Schweiz / Kultur / Klassik / Gesellschaft / Charity | Nachbericht

Das «Swiss Charity Concert» ist ein Benefizkonzert zugunsten der unabhängigen Kinderrechtsorganisation Save the Children, die sich weltweit für Kinder in Krisen- und Konfliktgebieten einsetzt. 2011 wurde die Konzertreihe von Unternehmensberater, Dirigenten und Pianisten Victor Dijon de Monteton ins Leben gerufen. Gemeinsam mit dem renommierten Violinisten Koh Gabriel Kameda erarbeitet er jedes Jahr ein musikalisch anspruchsvolles Programm mit ausgewählten Meisterwerken. Unterstützt wird das Konzert von der Unternehmensberatung Kearney. Musikalischer Höhepunkt des ausverkauften Abends in der Tonhalle Zürich war die Verleihung des «Swiss Charity Award» an die 16-jährige Schweizer Geigerin Ilva Eigus, die mit ihrem virtuosen Spiel das Publikum begeisterte.

Honorarfreies Bildmaterial, Copyright siehe Dateinamen, finden Sie im [Pressebereich](#)

Zürich, 25. November 2023. Es war ein Abend der Musik, der Emotionen und der Solidarität. Mit dem «Swiss Charity Concert» in der Tonhalle Zürich machte die Kinderrechtsorganisation Save the Children Schweiz, gemeinsam mit dem Partner Kearney und den weiteren Sponsoren Alfa Romeo F1 Team, Kilian Paris und Jo Malone London auf die Situation von Kindern in Not aufmerksam und sammelte Spendengelder für ihre Projekte auf der ganzen Welt. **Adrian Förster**, CEO Save the Children Schweiz, erklärte: «Aktuelle Krisen wie beispielsweise die Eskalation der Gewalt im Nahen Osten oder auch klimabedingte Wetterextreme wie andauernde Dürren sowie die jüngsten Fluten am Horn von Afrika führen zu steigender Armut und verschlimmern die weltweite Hungerkrise.» Dieses Jahr kommt alle zwei Sekunden ein Kind zur Welt, das ab seinem ersten Atemzug an Hunger leidet. Die Zeit drängt. Förster: «Hunger bedeutet nicht nur leere Mägen – Hunger nimmt Kindern alles, was eine fröhliche Kindheit ausmacht. Er lässt Kinderlachen verstummen, lähmt die kindliche Neugier, raubt den Kindern die Energie zum Spielen und Lernen und lässt Kinderträume platzen.» Deshalb setzte sich Save the Children zum zwölften Mal zusammen mit herausragenden Künstlern und Künstlerinnen der internationalen Klassikszene und dem Publikum für eine Welt ein, in der jedes Kind lachen, entdecken und träumen darf.

Ausnahmetalent auf der Violine

Musikalischer Höhepunkt des Abends war die Verleihung des «Swiss Charity Award». Der «Swiss Charity Award» ist eine Auszeichnung, die im Rahmen des «Swiss Charity Concert» an junge Musiktalente vergeben wird. Der Preis soll die musikalische Entwicklung der Preisträger und Preisträgerinnen fördern und ihnen eine Plattform bieten, sich einem breiten Publikum zu präsentieren. Die diesjährige Preisträgerin, die 16-jährige **Ilva Eigus**, ist ein Ausnahmetalent an der Violine. Sie ist Preisträgerin zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe. Ihr Orchesterdebüt gab Ilva im Alter von

acht Jahren mit dem Kabalewsky-Violinkonzert. Seither spielte sie als Solistin unter anderem mit dem Zürcher Kammerorchester, dem Musikkollegium Winterthur, den Moskauer Philharmonikern, der Königlichen Philharmonie Prag und der Nowosibirsker Philharmonie.

Der Gründer des «Swiss Charity Concert», **Victor Dijon de Monteton**, lobte die Preisträgerin für ihr Können und ihr Engagement. «Ilva Eigus ist eine wunderbare Musikerin, die uns heute Abend mit ihrer Kunst verzaubert und gezeigt hat, wie viel Freude und Hoffnung Musik schenken kann. Ich hoffe, dass wir mit dem Erlös des Konzerts vielen Kindern in Krisen- und Konfliktgebieten zu Bildung, Gesundheit und Schutz verhelfen können», so de Monteton.

Neben Ilva Eigus traten auch der renommierte Geiger **Koh Gabriel Kameda** und das Praga Camerata Symphonic Orchestra auf. Auf dem Programm standen Dmitri Schostakowitsch Walzer Nr. 2 (Eyes Wide Shut-Soundtrack), Giacomo Puccinis Arie «Nessun dorma» aus «Turandot», Arturo Márquez «Danzón Nr. 2», Camille Saint-Saëns Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61. und Nikolaj Rimskij-Korsakows «Capriccio espagnol» op. 34.

Weitere Informationen unter www.swiss-charity-concert.ch

Über Kearney

Kearney ist eine der führenden globalen Unternehmensberatungen. Seit nahezu 100 Jahren vertrauen uns Führungsetagen, Regierungsstellen und gemeinnützige Organisationen. Das Erfolgsrezept, um unseren Klienten zum Durchbruch zu verhelfen? Unsere Mitarbeiter:innen mit ihren individuellen Interessen und Stärken. Und unser Antrieb grosse Ideen nicht nur zu Papier zu bringen, sondern auch umzusetzen.

www.kearney.ch

www.twitter.com/KearneyDACH

Save the Children Schweiz

Jedes Kind verdient eine Zukunft – ob in der Schweiz oder auf der ganzen Welt. Mit dieser Überzeugung unterstützt der Verein Save the Children Schweiz seit 2006 kompromisslos und unermüdlich die am stärksten benachteiligten Kinder. In der Schweiz verwurzelt, ist Save the Children seit 1919 die weltweit führende Kinderrechtsorganisation. Dank unserer lokalen Verankerung in 120 Ländern kennen wir die Situation vor Ort, passen unsere Projekte entsprechend an und können im Notfall unverzüglich helfen. Wir verändern nachhaltig und positiv das Leben von Kindern, besonders in Krisen, auf der Flucht oder in Slums. In der Schweiz setzen wir uns seit 2015 für geflüchtete Kinder ein und verfügen über grosse Expertise im Bereich Asyl und Migration.

www.savethechildren.ch

