

The Original Musicians of Elvis: Neue Tour von Dennis Jale mit Donna Presley, original Elvis-Gitarre und den Musikern des King in Wien, Salzburg & Amstetten

13.12.2023 | Kunde: Dennis Jale | Ressort: Österreich / Kultur / Musik | Ankündigung

Vom legendären Elvis „Birthday Bash“ in Nashville direkt auf die Bühnen in Wien, Salzburg und Amstetten. Vier Mal (24. Jänner K.U.L.T Salzburg, 25. Jänner Johann-Pölz Halle Amstetten und 26. & 27. Jänner Metropol Wien) lädt Österreichs bekanntester Rock'n'Roll-Entertainer, Dennis Jale, zur „The Original Musicians of Elvis“-Tour. Special Guest der Konzertreihe ist Donna Kay Presley, die Cousine des King of Rock'n'Roll. Begleitet werden Donna und Dennis von den original Elvis-Tour-und Studiomusikern. Im Gepäck hat die Band eine originale Elvis-Gitarre in Wert von mehr als einer Million Dollar. Interviews mit allen Musikern auf Anfrage möglich. Tickets ab 52 Euro auf oeticket.com und auf www.dennis-jale.at

Honorarfreies Bildmaterial, Copyright siehe Dateinamen, unter: **Pressebereich** und <https://dennis-jale.com/presse>

Wien/ Salzburg/ Amstetten, 13. Dezember 2023. Am 8. Jänner feiert die ganze Welt den 89. Geburtstag des King of Rock. Österreichs bekanntester Rock'n'Roll-Entertainer, **Dennis Jale**, würdigt das Geburtstagskind nicht nur mit einem Konzert in Nashville, er geht mit „The Original Musicians of Elvis“ auf Tour in Salzburg, Amstetten und Wien. Special Guest der Konzertreihe ist **Donna Kay Presley**, die Cousine des King of Rock'n'Roll, die von original Elvis-Tour-und Studiomusikern, wie **Glen D. Hardin**, **Terry Blackwood** from The Imperials, **Ginger Holladay**, **Donna Rhodes**, **Craig Morris** und **Paul Leim** begleitet wird.

Donna Presley: „Keine andere Show weltweit ist so authentisch“

Die Show ist gespickt mit Anekdoten aus der goldenen Zeit der Rockmusik, verfügt doch Donna Presley, da sie in Graceland und auf der „Circle G Ranch“ von Elvis aufwuchs, über ein unglaubliches Insiderwissen rund um den King, wie sie selbst die größten Fans noch nie gehört haben. Dennis Jale: „Eigentlich lebt Donna sehr zurückgezogen in der Nähe von Memphis. Da sie mit den Musikern aber eine jahrzehntelange Freundschaft verbindet, hat sie von mir gehört und mich direkt auf Facebook angeschrieben. Zuerst habe ich ihr nicht geglaubt, doch meine Musiker haben mir bestätigt, dass sie tatsächlich seine Cousine ist“, so Jale. Auch Donna Presley streut dem Wiener Entertainer Rosen. „Wir Elvis-Fans sind eine große Familie, daher kannte ich natürlich Dennis und seine Arbeit. Wir haben uns dann in Dänemark bei einem meiner Auftritte getroffen und ich war sofort von ihm begeistert. Keine andere Show weltweit ist so authentisch wie seine mit den Original-Musikern!“

Rock'n'Roll-Ikonen zum ersten Mal in Europa gemeinsam auf der Bühne

Doch auch der Rest des Line-ups ist gelebte Musikgeschichte, steht doch das Who-is-Who ehemaliger Studio-und Tourmusiker auf der Bühne. Wahrscheinlich mit dabei ist Gitarrenlegende **James Burton**, der bereits 1968 von Elvis beauftragt wurde, die legendäre TCB-Band zusammenzustellen, und von 1969 bis 1977 der Lead Gitarrist des Kings war. **Glen D. Hardin**, der unglaubliche 1000-mal mit Elvis auf der Bühne stand und auch mit Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis Jr., John Denver und sogar Buddy Holly in die Tasten griff. Gleich mit vier Grammys ausgezeichnet wurden **Terry Blackwood & Royce Taylor** from The Imperials, das legendäres Südstaaten Gospel Quartett und Mitglieder der Gospel Music Hall of Fame. 1966 holte Elvis die Formation ins Studio, um mit ihnen sein preisgekröntes Gospelalbum „How Great Thou Art“ einzuspielen. Als Elvis sich 1969 dazu entschloss, wieder live aufzutreten, begleiteten Terry Blackwood and the Imperials den King live on Stage.

Wer die originalen Vocals von „Suspicious Minds“, „In the Ghetto“ oder „Don't cry Daddy“ erleben möchte, muss beim Auftritt der „American Sound Studio Singers“ die Ohren spitzen. Die damals blutjungen Sängerinnen **Ginger Holladay** und **Donna Rhodes** wurden von Elvis 1969 engagiert und schrieben mit ihm in nur zwei Studiowochen Musikgeschichte. Bis 1975 waren sie regelmäßig mit Elvis im Studio und steuerten bei Hits wie „Burning Love“ oder „Wonder of You“ ebenfalls die Backing Vocals bei. Am Schlagzeug dieser Supergroup werkt natürlich auch kein Unbekannter. Mit **Paul Leim** sorgt ein absoluter Profi, der schon bei Megastars wie **Lionel Richie**, **Shania Twain** oder **Tom Jones** die Felle bediente, für den Takt.

Elvis Gitarre auf Tour und in Ausstellung in der „Tandler Lounge“ vom 24. bis 27. Jänner

Echte Musikgeschichte und ein wahrer Schatz ist die Elvis-Gitarre, die die Musiker mit auf Tour nehmen und auf der Dennis Jale auch höchstpersönlich in die Seiten greift. Die Gitarre wurde 1959 in Frankfurt erworben und ist auf zahlreichen Bild-und Tonaufnahmen zu erleben. Die Tandler Lounge der MA48 in der Siebenbrunnenfeldgasse 3, in Wien 5 zeigt sie vom 24. -27. Jänner in ihrer exklusiven Ausstellung „Elvis -from Memphis to Vienna“ gemeinsam mit original Exponaten aus dem Besitz von Elvis Presley. Der Eintritt ist frei. Infos: www.48ertandler.at

Elvis Symphonic Show

Die Show selbst gibt es in zwei Varianten. Bei den „Concert Shows“ am 26. & 27. Januar in Wien und am 24. Januar in Salzburg mit **Nico S.** als „Special Guest“ wird mit verstärkten Instrumenten gerockt, während bei der „Elvis Symphonic Show“ am 25. Januar in Amstetten die größten Hits einfühlsam und mit einem 30 Mann Orchester mit den originalgetreuen Orchester-Arrangements angestimmt werden. Donna Presley und die Elvis Musiker freuen sich ganz besonders, zu diesem musikhistorischen Ereignis in der Johann-Pölz Halle die Elvis Symphonic Show mit den Originalmusikern des Kings und den Originalarrangements von Glen D. Hardin aufzuführen. Unterstützt werden die Elvis-Musiker vom Amstettner Symphonic Sound Orchester unter der Leitung von **Robert Pussecker**.

Interviewangebot Donna Presley, Ginger Holladay, Glen D. Hardin, Terry Blackwood, Paul Leim, Donna Rhodes und Dennis Jale. Die Künstler stehen für Interviews zur Verfügung. Bei Interesse ersuchen wir um direkte Kontaktaufnahme mit dem Management von Dennis Jale unter: office@dennis-jale.com

