



Drehstart für die 20. Jubiläumsstaffel der SOKO Donau

03.06.2024 | Kunde: Satel Film GmbH | Ressort: Österreich / Medien / Fernsehen |
Presseaussendung

Am Handelskai fiel die erste Klappe für die 20. Staffel der ORF/ ZDF-Krimiserie „SOKO Donau“. Die Satel Film setzt dabei auf das bewährte Ermittlerteam Andreas Kiendl, Martin Gruber, Maria Happel, Lilian Klebow, Brigitte Kren und Max Fischnaller. Gedreht werden die 13 neuen Folgen in Wien, Niederösterreich und der Steiermark. Die Produktion erfolgt nach strengen Richtlinien möglichst CO -frei (Green-Producing). Die neuen Folgen gehen voraussichtlich 2025 in ORF 1 „on air“.

Honorarfreies Bildmaterial, Copyright siehe Dateinamen, finden Sie im [Pressebereich](#)

Wien, 3. Juni 2024. Neuer Stoff für alle Fans von packenden Austro-Krimis! Am Wiener Handelskai stehen wieder die Publikumslieblinge **Andreas Kiendl, Martin Gruber, Maria Happel, Lilian Klebow, Brigitte Kren** und **Max Fischnaller** für 13 neue Folgen aus der 20. Staffel der ORF/ ZDF-Krimiserie SOKO Donau vor der Kamera. Unter der Regie von **Holger Barthel** sind in den ersten fünf Folgen auch die Episodendarsteller **Ines Lutz, Daniel Langbein, Gabriel-Winner Amorin, Edith Saldanha, Nina Fog, Michael Glantschnig, Clemens Berndorff, Matea Novak, Annette Holzmann, Antonia Gohl, Sibylle Gogg, Markus Hamele, Karl Fischer, Paul Hassler, Jakob Schmidt, Helene Pointner, David Jakob, Lino Gaier, Annalena Hochgruber, Pamina Fürst, Dominik Warta, Simone Fuith, Lilly Krainz, Leo Stukenemper, Christoph Stocker** und **Grischka Voss** stark besetzt. Weiters führen **Katharina Heigl** und **Sophie Allet-Coche** in je vier Folgen die Regie. Die Bundesländerfolgen führen die TV-Ermittler in Niederösterreich nach St. Pölten und Retz, in der Steiermark nach Graz auf die Murinsel sowie nach Leibnitz und Umgebung.

Satel-Film Geschäftsführer **Heinrich Ambrosch** betont: „Dass eine Krimiserie über zwei Jahrzehnte hinweg das Publikum fesseln und begeistern kann, ist keine Selbstverständlichkeit und sucht auch im internationalen Vergleich Seinesgleichen. Wir sind stolz darauf, dass SOKO Donau zu einem festen Bestandteil der deutschsprachigen Fernsehlandschaft geworden ist, und freuen uns darauf, die Zuschauer mit neuen Fällen, spannenden Wendungen, spektakulären Locations und der gewohnten Portion Wiener Charme zu überraschen. Für diese Treue möchte ich mich bei den Zuschauern, aber auch bei allen Förderern, die dies erst möglich gemacht haben, herzlich bedanken.“

Das erwartet die Zuseher in der 20. Staffel:

Während Oberst Henriette Wolf bei einer Sicherheitskonferenz in Den Haag ist und Penny sie vertritt, wird die SOKO in einen Fall von innenpolitischer Brisanz involviert. Und ausgerechnet Max Herzog, der vernünftige Deutsche, verhält sich dabei nicht ganz regelkonform. Klaus Lechner erfährt vom angeblichen Unfalltod einer alten Liebe in Graz. An einen Unfall kann er nicht glauben und so beginnt er, vor Ort in andere Richtungen zu ermitteln. Das Team engagiert sich bei der Rekrutierung von Kripo-

Nachwuchs, taucht in die diplomatischen Gefilde der UNO ein und ist in der Gegend um Leibnitz auf der Suche nach flüchtenden Teenagern, die sich in ziemliche Schwierigkeiten gebracht haben. In der Trafik eines Wiener Gemeindebaus wird der Lottosechser geknackt und dadurch einiges an krimineller Energie freigesetzt. Die Zuseher erleben mit den Ermittlern die belastende Welt von „Cleanern“, eine Familie, die fast an der Selbstgerechtigkeit der Nachbarschaft zerbricht, und eine fatale Geiselnahme im Namen der Liebe.

Über SOKO Donau

2005 gingen die Ermittler der „SOKO Donau“ erstmals auf Mörderjagd und begeistern seither Millionen Zuseher in mehr als 25 Ländern mit ihren spannenden Fällen. Allein in Österreich und Deutschland (ZDF) verfolgen pro Folge regelmäßig 4,5 Millionen Zuschauer die Krimiserie. Gedreht wird ausschließlich vor heimischer Kulisse, u.a. in Wien, Niederösterreich und der Steiermark. „SOKO Donau“ ist eine Produktion von SATEL Film, in Zusammenarbeit mit ORF und ZDF, hergestellt mit Unterstützung von FISApplus, Fernsehfonds Austria, Land Niederösterreich, der Cinestyria Filmcommission and Fonds sowie der Film Commission Graz. Bei der Produktion setzt die Satel Film auf Green Producing, also auf möglichst klimaneutrale Dreharbeiten.

Über Satel Film

Die Satel Film GmbH (gegr. 1971) ist eine der führenden österreichischen Filmproduktionsgesellschaften mit Sitz in Wien. Neben Kino- und Fernsehspielfilmen produziert das Unternehmen vor allem Fernsehserien und Dokumentarfilme. Zu den bekanntesten Produktionen zählen u.a. „Kottan ermittelt“, „Schlosshotel Orth“, die „Piefke Saga“, „Die Toten von Salzburg“, die Krimiserie „SOKO Donau“ und die Netflix/ORF-Serie „Freud“. Heinrich Ambrosch ist geschäftsführender Gesellschafter der Satel Film und im Vorstand des Verbandes der Österreichischen Filmproduzenten AAFP.

www.satel.at