



13 neue Fälle -Drehstart für die 22. Staffel der SOKO Donau

28.05.2026 | Kunde: Satel Film GmbH | Ressort: Wien / Kultur / Fernsehen |
Presseaussendung

Seit 2005 gehört die SOKO Donau im ORF und ZDF zu den „Dauerbrennern“ und sorgt jede Woche für Top-Quoten. Im niederösterreichischen Waidhofen an der Ybbs fiel Mitte Mai die erste Klappe zur 22. Staffel der erfolgreichen Krimiserie. Danach ging es nach Wien, wo u. a. auf der Donauinsel gedreht wurde. Mit dabei sind wieder Gregor Seberg, Lilian Klebow, Maria Happel, Andreas Kiendl, Martin Gruber und Max Fischnaller. Gedreht werden die 13 neuen Fälle in Wien, Niederösterreich und der Steiermark unter der Regie von Sophie Allet-Coche, Katharina Heigl und Holger Barthel.

Honorarfreies Bildmaterial, Copyright siehe Dateinamen, finden Sie im **Medienbereich**

Wien, 28. Mai 2026. Krimifans dürfen sich freuen. Mitte Mai begannen die Dreharbeiten für 13 neue Folgen der ORF-Krimiserie SOKO Donau. Die 22. Staffel führt die TV-Ermittler zu Beginn ins niederösterreichische Waidhofen an der Ybbs, wo in der Folge „Verlassen“ (AT) das Verschwinden einer jungen Mutter aufgeklärt werden muss. Und auch in Lackenhof am Ötscher gilt es einen Fall zu lösen. Neben brisanten Kriminalfällen in Wien verspricht es das SOKO-Team im weiteren Verlauf auch wieder in die Steiermark, wo zwei Folgen -in Graz und Stübing -produziert werden.

Platz am Regiestuhl nehmen **Sophie Allet-Coche, Katharina Heigl** und **Holger Barthel**. Die Drehbücher stammen von **Sigrid Neudecker, Natalia Geb, Sönke Lars Neuwöhner, Andreas Quetsch, Frank Weller, Markus Staender, Peter Dommaschk, Ralf Leuther, Martin Muser, Jens Schäfer, Michael Grießler, Gülin Küllü, Julia Klier** und **Sophia Sixta**.

„In der heimischen TV-Geschichte einmalig“

Satel-Film-Geschäftsführer Heinrich Ambrosch: „Mit der 22. Staffel von SOKO Donau setzen wir eine Erfolgsgeschichte fort, wie sie in der heimischen TV-Geschichte einmalig ist. Die Quoten und Marktanteile zeigen uns Woche für Woche, dass unser Publikum dem Dienstagabend treu bleibt – und das beflügelt uns enorm. Einmal mehr dürfen wir in Wien, in der Steiermark und in Niederösterreich drehen – Regionen, die diese Serie nicht nur als Kulisse prägen, sondern ihr einen unverwechselbaren Charakter verleihen. Für die großartige Unterstützung unserer Partner, ohne die eine Produktion auf diesem Niveau schlicht nicht möglich wäre, bin ich von Herzen dankbar.“

In den Episodenrollen sind im ersten Drehblock u. a. **Oliver Roskopf, Bernhard Murg, Ida Golda, Picco von Groote, Ulrich Brandhoff, Angelina Salonemi, Leonid Sushon, Sophie Aujesky, Johannes Zirner, Ines Miro, Gerald Pribek, Stefanie Frühholz, Viktoria Mychailiuk, Rosa Hajjaj, Noah L. Perktold, Alexander Hörbe, Adriane Grzadziel, Valentina Schatzer, Laura Hermann, Simone Fuith, Matthias Lier, Rainer Wöss, Nicole Beutler, Julian Sigl, Gabriela Garcia Vargas, Amelia Garcia Vargas, Eva Kuen** und **Peter Moucka** zu sehen.

Das erwartet die Zuseher in der 22. Staffel:

Die 22. Staffel von „SOKO Donau“ hält für Helmuth Nowak (Gregor Seberg) und sein Team erneut 13 spannende Fälle bereit. Ein Hund trägt maßgeblich zur Lösung des Mordes an einem Obdachlosen bei, während im Wiener Prater eine Pensionistin in der Grottenbahn erstochen wird. Max Herzog (Martin Gruber) und Jay (Max Fischnaller) ermitteln undercover auf einem Campingplatz in Lackenhof am Ötscher, nachdem eine Lösegeldübergabe scheitert. Besonders brisant wird es für Penny (Lilian Klebow), als jemand versucht, ihr einen Mord anzuhängen. Dr. Beck (Maria Happel) begegnet einer alten Liebe in Graz während Max und Klaus (Andreas Kiendl) sich unfreiwillig in Paartherapie begeben. Außerdem jagt das Team einen Täter, der mithilfe künstlicher Intelligenz ein autonom fahrendes Auto als tödliche Waffe nutzt. Und als sich Nowak auf Geisterjagd begibt, verschwindet er dabei spurlos.

Nachhaltige Produktion

Bei der Produktion setzt die Satel Film auf Green Producing, also auf möglichst klimaneutrale Dreharbeiten. Die Produktion der Serie erfolgt nach den strengen Richtlinien des Österreichischen Umweltzeichens für „Green Producing (UZ 76)“. So werden etwa die Produktionsstätten mit Ökostrom versorgt und statt Flügen im In- und Ausland öffentliche Verkehrsmittel genutzt, wenn die entsprechende Bahnfahrt weniger als fünf Stunden dauert. Alle Bereiche wie Baumaterialien, Bühnenbild und Requisiten, Kostüme und Maske, Technik, Catering und Unterkunft werden auf Nachhaltigkeit geprüft.

Die 22. Staffel von „Soko Donau“ ist eine Produktion von Satel Film in Zusammenarbeit mit ORF und ZDF, hergestellt mit Unterstützung von FISApplus, Film in Austria (ABA), Fernsehfonds Austria, Land Niederösterreich und Cinestyria Filmcommission and Fonds Über SOKO Donau

2005 gingen die Ermittler der „SOKO Donau“ erstmals auf Mörderjagd und begeistern seither Millionen Zuseher mit ihren spannenden Fällen. Gedreht wird ausschließlich vor heimischer Kulisse, u. a. in Wien, Niederösterreich und der Steiermark. Bei der Produktion setzt die Satel Film auf Green Producing, also auf möglichst klimaneutrale Dreharbeiten.

Über Satel Film

Die Satel Film GmbH (gegr. 1971) ist eine der führenden österreichischen Filmproduktionsgesellschaften mit Sitz in Wien. Neben Kino- und Fernsehspielfilmen produziert das Unternehmen vor allem Fernsehserien und Dokumentarfilme. Zu den bekanntesten Produktionen zählen u. a. „Kottan ermittelt“, „Schloshotel Orth“, die „Piefke Saga“, „Die Toten von Salzburg“, die Krimiserie „SOKO Donau“ und die Netflix/ORF-Serie „Freud“. Heinrich Ambrosch ist geschäftsführender Gesellschafter der Satel Film und im Vorstand des Verbandes der Österreichischen Filmproduzenten AAFP.

